



EDICIONS CASABLANCA

CATÀLEG



EL PROJECTE



Una casa de conte

Edicions Casablanca oferim una col·lecció de contes que plasma el món de pagès, combinant la nostra experiència amb el talent creatiu de l'Scaramuix.

El Mas Casablanca

El Mas Casablanca és una **masia** amb l'**estructura** i el **funcionament** d'una **casa de pagès tradicional catalana**, a l'estil d'abans. Hi vivim la Roser i en Pep, masovers i pagesos.

Avui, la majoria de **masos** s'han convertit en **granges especialitzades**, fet que ha **trencat l'equilibri** que hi havia entre el **conreu de la terra**, la **cria de bestiar** i les **persones**.

La casa de **pagès tradicional** era gairebé **autosuficient**, i donava **feina** a una **família** permetent-li viure d'acord amb les possibilitats de la **terra** que treballava.

Nosaltres **estimem la nostra feina** i volem mantenir aquest **equilibri**. Estem convençuts que val la pena que els infants i també els adults coneguin tot aquest món perquè entenguin i valorin la **relació que ens uneix amb la terra**.

Oferim la possibilitat que conegueu **una manera de viure** que, fins fa pocs anys, era la més estesa al nostre país i que avui està a punt de **desaparèixer**.

Per això hem creat les **visites al Mas Casablanca** i els **contes d'en Fermí i la Valentina**, d'**Edicions Casablanca**, per difondre la nostra experiència de la vida a pagès.

Els contes estan protagonitzats per en **Fermí**, un ratolí de camp coneedor de tots els **racons de l'entorn rural** i dels que hi viuen, i la **Valentina**, una **ratolina de Barcelona** amb moltes ganes d'aprendre tot el que hi passa.

Basats en el **tragi diari de la masia real** (el Mas Casablanca) i amb **dibuixos hiperrealistes**, els contes ens expliquen els **canvis** que es produeixen a la **natura** i la incidència que aquests tenen en les **feines del camp, a l'hort i a la granja**.

*Submergiu-vos
en la ficció per
descobrir la
realitat!*



TRES NIVELLS DE LECTURA

Aquests contes estan pensats per a un públic molt ampli i presenten **tres nivells de lectura**:

- En primer lloc, són **contes per mirar**, amb il·lustracions molt pensades per infants que encara no llegeixen.
- També són **contes per explicar**, ja que s'hi adjunta un petit manual per a pares i educadors on es donen les eines per interpretar les il·lustracions.
- Finalment, són **històries per llegir**, amb una trama argumental **amena i enriquidora** que anima a la lectura als infants que comencen aquest camí i descobreix un món nou als que ja llegeixen.

En tots els llibres hi trobem el text de la història en **lletra d'impremta**; les paraules clau, en **lletra de pal** i el peu de totes les il·lustracions, en **lletra lligada**.




LES COL·LECCIONS

ELS CONTES D'EN FERMÍ, EL RATOLÍ PAGÈS

La visita de la Valentina ens presenta el **món rural** i és la introducció a la sèrie de **dotze contes** que formen la **col·lecció, un per cada mes de l'any**. De la mà d'en Fermí i la Valentina, el lector s'endinsa de forma amena a la **vida diària** d'una casa de pagès. Veurem les diferents **feines del camp**, els **canvis de les estacions**, la **vida dels animals a la granja**, els **productes del bosc** i els **cicles reproductius** i coneixerem una llarga llista de personatges.

ELS CONTES D'EN FERMÍ I LA VALENTINA

En aquests moments consta de tres títols: **Anem al Circ**, amb la col·laboració del Circ Cric; **La carta, Fermí i Valentina a Catalunya Nord**, amb la col·laboració dels Amics de la Bressola i **Anem a l'hort**, una aventura centrada en l'hort de casa nostra i dedicada als logopedes i a tots els nens i nenes amb diversitats de parla.



La màgia d'aquests contes rau en la connexió entre la realitat i la ficció

ELS CONTES

LA VISITA DE LA VALENTINA

El mateix recorregut que es fa amb les visites

La visita de la Valentina és el primer conte d'Edicions Casablanca i està plantejat com a **presentació** de la col·lecció. Mostra un **recorregut pel Mas Casablanca**, similar al que fan les visites i que serveix per conèixer els personatges i l'entorn.

A través de les peripècies que els hi passen als dos ratolins, **conexerem la granja, les curiositats dels diferents animals i la vida diària en una casa de pagès.**

El podreu trobar escrit en **lletra d'impremta, lletra de pal o lletra lligada**. També el tenim en **castellà**.



ISBN CATALÀ: 978-84-939485-6-6

ISBN LLETRA LLIGADA: 978-84-939485-4-2

ISBN LLETRA DE PAL: 978-84-939485-5-9

ISBN CASTELLÀ: 978-84-939485-3-5

PREU: 22€

Recomanem aquest primer conte pels més **menuts de la casa**, ja que té unes **il·lustracions molt detallades** amb les quals es pot treballar diferents temes com, els animals de granja, les verdures, les hores...

Quan **s'inicien en la lectura** trobaran paraules escrites en **lletra de pal**, com les eines del camp, les màquines, els noms de les verdures, etc. Amb aquest format, podran començar a participar en el moment de lectura. A sota de cada il·lustració trobaran **una frase amb lletra lligada** on es resumeix el text de la pàgina anterior, d'aquesta manera es pot fer una lectura més amena del conte.

Tot el gruix del text de les aventures està escrit en **lletra d'impremta**. I que no us espantin el nombre de pàgines! A la Visita de la Valentina **cada pàgina és una història**, però sempre amb el fil conductor de la visita.

ELS MESOS DE L'ANY

UN ENCÀRREC COMPLICAT

Dedicat al mes de gener

Seguirem les vivències d'en Fermí i la Valentina durant un dia ple de divertides anècdotes. Una cadena d'encàrrecs portaran els ratolins amunt i avall per la granja.

A través d'aquest recorregut descobrirem les principals activitats de la granja del mes de gener com la matança del porc, un fet fins no fa gaire molt important a pagès. Com a tema de treball, trobarem l'explicació de l'aprofitament del porc. Els elements ambientals de fred, neu i glaç seran determinants.



ISBN: 978-84-611-4525-6

PREU: 12€

MÀSCARES I MENTIDES

Dedicat al mes de febrer

Pocs dies abans de Carnestoltes, en Fermí i la Valentina es troben un liró mig mort de fred al bosc i el porten al cau de la família perquè es recuperi. Aquest liró, que en un principi semblava molt "senyor" i molt educat, resultarà ser un lladre i un mentider. Els ratolins, i sobretot en Tano, aprendran a no refiar-se de les aparences.

Enmig d'aquest embolic podrem conèixer les feines pròpies del mes de febrer i assistir a la festa de disfresses de Carnestoltes al cau dels ratolins. Com a tema de treball, en Fermí ens explicarà unes quantes coses sobre les vaques i podrem reconèixer algunes de les races més corrents al nostre país.



ISBN: 978-84-6139-466-1

PREU: 12€

VELLES HISTÒRIES I NIUS NOUS

Dedicat al mes de març

En Fermí i la Valentina, aprofitant que ja arriba el bon temps, surten a fer un tomb pel bosc per veure de prop el renaixement de la natura. Visiten per accident el cau de la guilla, coneixen un vell castanyer que parla i ajuden l'esquirol Oriol a trobar un nou cau.

De forma paral·lela, amb en Tano coneixerem les feines per preparar l'hort, assistirem al part de l'euga i serem testimonis de la gravació d'un reportatge sobre la vida a pagès al Mas Casablanca. També veurem com arriba l'oreneta Violeta i les seves companyes, que han passat l'hivern a l'Àfrica. Els temes de treball d'aquest mes són les migracions dels ocells, ara que despunta la primavera, i el cavall, el principal col·laborador del pagès a les feines del camp fins a la popularització del tractor.



ISBN: 978-84-613-0265-9

PREU: 12€

SANT JORDI CONTES I FLORS

Dedicat al mes d'abril

En Tano, des que va conèixer la Violeta, no acaba d'entendre què passa amb els seus sentiments... Estarà enamorat? Mirarà d'esbrinar-ho mentre en Fermí i la Valentina preparen els primers Jocs Florals d'animals de Mas Casablanca i la representació teatral de la llegenda de Sant Jordi, que resultarà un èxit.

En Pep i la Roser, els pagesos de Mas Casablanca, van a ciutat a vendre contes. La granja ha quedat a càrrec d'en Galdric, que descobrirà que els animals fan coses molt estranyes. El tema didàctic és l'aviram. En Fermí ens endinsa en el món les gallines, els ànecs i les oques. En un quadern a part podem llegir els poemes que alguns animals han presentat als Jocs Florals.



ISBN: 978-84-6148-379-2
PREU: 12€

PROBLEMES D'ALTURA

Dedicat al mes de maig

El maig és l'època en què tot és verd i hi ha flors per tot arreu. També és el temps de sembrar el blat de moro i esquilar les ovelles. En aquest conte, a en Tano, li agafa la dèria de volar perquè s'ha enamorat perdudament d'una oreneta. La Valentina i en Fermí l'ajudaran a construir un artefacte volador bastant singular.

Mentre seguim les peripècies de la sargantana voladora i els seus companys, podrem conèixer les activitats de la casa de pagès al mes de maig. El tema didàctic són les ovelles i l'aprofitament de la llana.



ISBN: 978-84-611-6291-8
PREU: 12€



JUGANT AMB FOC

Dedicat al mes de juny

L'acció transcorre durant la vigília de Sant Joan i la nit de la revetlla. En Fermí i la Valentina, seguint amb la seva dèria aeronàutica, construeixen i proven un avió propulsat amb un coet. Un error de càlcul provoca l'incendi d'unas bardisses i obliga en Fermí a protagonitzar una dramàtica escena de salvament d'un cargolet atrapat entre les flames.

Aprendrem que al juny comença la sega del cereal, la collita de la fruita i que l'hort ja funciona a ple rendiment. El tema d'estudi és el foc i la necessitat de prevenir-ne les conseqüències destructives, amb una millor gestió dels boscos.



ISBN: 978-84-612-3929-0
PREU: 12€



ALTRES HORIZONS

Dedicat al mes juliol



ISBN: 978-84-614-2718-5
PREU: 12€

Aprendrem les feines d'estiu a pagès i seguirem en Fermí i la Valentina en una troballa extraordinària que els permetrà fer realitat el seu somni: volar, una dèria que ve de mesos enrere. Amb un desballestat avió a ràdio-control que hauran d'arreglar amb l'ajuda d'en Tano, els dos ratolins viuran una experiència inoblidable.

Podrem veure com en Pep comença la temporada de sega del blat i com la Roser recull els fruits de l'hort, que ja funciona a tot drap. A la doble pàgina temàtica s'explica com es feia la sega quan encara no hi havia les màquines segadores que hi ha ara. Val la pena tenir present d'on ve el nostre pa de cada dia: de la terra, del sol, de l'aigua i de la feina i l'esforç dels pagesos que conreen el blat.

CANVI D'AIRES

Dedicat al mes d'agost



ISBN: 978-84-611-8879-6
PREU: 12€

En aquesta ocasió, i aprofitant que els pagesos del Mas Casablanca se'n van de vacances, en Fermí i la Valentina passaran uns dies al Molí de Castanyet, que és on viu en Joan "Scaramuix", l'autor d'aquests contes. Allà coneixeran en Benet, el ratolí de Castanyet, i amb ell viuran una curiosa aventura per salvar de la sequera els animals de la riera.

En aquest llibre el centre d'interès és l'aigua. Ja se sap que a l'estiu tota cuca viu i és per això que heu de fer atenció perquè en les acurades i detallistes il·lustracions hi ha animalons de tota mena. A les pàgines finals s'explica el cicle de l'aigua i la importància que té per la vida de tots utilitzar-la amb seny. També podem descobrir com funcionava un antic molí fariner mogut per la força de l'aigua, i que actualment està enrunat.

PLOU SOBRE MULLAT

Dedicat al mes de setembre



ISBN: 978-84-613-3734-7
PREU: 12€

Aquest conte ens explica diferents històries, començant per la collita de la patata i una passejada pel mercat de Vic. A la granja es preparen per a l'arribada de les pluges de tardor.

De la mà d'en Fermí i la Valentina coneixerem les mongeteres i participarem en una cursa de cargols que es disputa a la vora de la bassa dels ànecs. És moment de passar comptes i veure com ha anat la collita de l'any. Per al pagès, el setembre marca el final de l'any agrícola. A les pàgines finals, en Fermí ens parla de la patata i el raïm, productes que es recullen per aquestes dates.

SECRETS DEL BOSC

Dedicat al mes d'octubre

El mes d'octubre és quan arriba el fred. A pagès és temps de recollir i emmagatzemar menjar per passar l'hivern. En aquesta ocasió, en Fermí i la Valentina van al bosc a buscar bolets. Allà, coneixeran de prop els animalons que hi viuen. Mentrestant, a la granja es preparen per gestionar els fruits de les collites de l'any.

Com a temes destacats d'aquest mes trobem els bolets (amb un pràctic manual per reconèixer alguns dels bolets més corrents) i un sorprenent inventari de cistells.



ISBN: 978-84-611-2701-6
PREU: 12€

UNA NIT AGITADA

Dedicat al mes de novembre

Un grup de rates malcarades i carregades de males intencions s'han instal·lat a la granja i han expulsat la família de ratolins del seu cau. En Fermí i la Valentina convoquen una reunió amb tots els animals de la granja per trobar una solució. Tots junts posaran en pràctica un pla per atrapar-les i fer-les fora. Després d'una batalla campal, l'èxit serà total!

El tema d'aquest mes és el blat de moro. Coneixerem algunes curiositats i descobrirem una activitat que, fins no fa tant, reunia a les famílies durant els llargs vespres d'hivern: espellofar el blat de moro. S'aprofitava el moment de reunió per xerrar, cantar i passar-ho bé.



ISBN: 978-84-612-6599-2
PREU: 12€

BON NADAL!

Dedicat al mes de desembre

Ja som a Nadal i al Mas Casablanca tothom va atrafegat preparant les festes. S'ha de guarnir la casa, posar el pessebre i les llums de l'arbre, preparar el dinar per a tota la família, etc. Enmig de tot aquest enrenou, en Fermí i la Valentina fan una troballa que convertirà en inoblidable aquest Nadal: un ou! Descobrirem l'origen d'en Tano i farem cagar el tió amb la família de Mas Casablanca.

Trobarem una relació de les festes del mes de desembre i farem un repàs de les tradicions nadalenques, tant les nostres com les importades d'altres llocs.



ISBN: 978-84-612-0246-1
PREU: 12€



LES NOVES AVENTURES

ANEM AL CIRC

Aquest conte està dedicat al Circ Cric

Aquesta vegada, en Fermí i la Valentina marxen uns dies de Mas Casablanca per anar a veure món.

Aprofitant l'estada del Circ Cric d'en Tortell Poltrona a Vic, aniran a visitar-lo. Allà coneixeran en Bunyol Butaca, un ratolí la mar d'espavilat que vol ser artista de circ. En Fermí i la Valentina l'ajudaran a aconseguir el seu somni.

La perseverança i l'amistat ens acompanyaran en aquesta divertida aventura dels ratolins i coneixerem el fascinant món del circ per dins.



ISBN: 978-84-939-4850-4
PREU: 16€

ANEM A L'HORT

Dedicat a tots els infants amb problemes de parla



ISBN: 978-84-939-4852-8
PREU: 16€

L'hort és l'escenari d'aquesta nova història d'en Fermí i la Valentina i on viuen una colla de curiosos amics seus. En Fermí i la Valentina, tot anant a buscar una pastanaga, es trobaran enmig d'un divertit desgavell amb granotes, gripaus, talps i un munt d'animals més. Descobrirem com se les empesquen per entendre's entre ells tot i les particularitats de cada un.

Trobareu algun consell pràctic per fer un hort, què hi podem plantar i quines eines necessitem. També us donem idees per un hort urbà o de petit format.

LA CARTA

Dedicat als Amics de la Bressola i les escoles de la Catalunya Nord

En aquesta aventura en Fermí i la Valentina reben una carta escrita en un alfabet estrany, l'antic llenguatge dels ratolins: el ratolinià. És en Marcel Rosegacrostons, un parent llunyà que viu a Sant Miquel de Cuixà, a Catalunya Nord, que els convida a visitar-los. El viatge serà una aventura divertida i molt instructiva.

Hi ha un recull de llocs i històries d'aquella part del país i visitaran les escoles de La Bressola.



ISBN: 978-84-939-4851-1
PREU: 12€

PRESENTACIONS

A més, si us interessa, també oferim la possibilitat de venir a **presentar-vos el projecte del Mas Casablanca i els contes d'en Fermí i la Valentina.**

Us podem fer un **conte contes** del conte que més us agradi o fer-vos una **xerrada sobre la vida a pagès i la feina** al camp portant **materials de la granja** o fer un taller del **cicle del blat de moro** amb eines i màquines.

També pot venir **l'Scaramuix**, que us farà unes **il·lustracions** magnífiques dels ratolins fent tot allò que pugueu imaginar o també us pot fer un **taller d'il·lustració.**

Hi ha moltes possibilitats!



L'ESPECTACLE

On acaba una història comença la següent. Així es va desenvolupant aquest cabaret de contes, on passeu per històries més tradicionals de gegants i prínceps, com també contes més contemporanis que us ajudaran a saber qui som i què fem aquí.

Un camàlic viatger ha perdut una maleta: quan ho té tot a punt una maleta fuig!

D'aquesta manera coneixereu l'extravagant viatger que us farà divertir amb les seves històries esbojarrades i terroríficament divertides per on desfilen gegants, pescadors, vaques i també algun nan.

Passareu una bona estona tot descobrint poders màgics que teníeu amagats. Obriu bé els ulls i poseu-vos unes orelles d'elefant perquè no us podeu perdre cap història que us passi pel davant!

**Sempre quan
acabo dic...**


És un espectacle infantil per a tots els públics.

The background is a detailed line drawing of a whimsical world. At the top, two swans are shown in flight. Below them, a mouse is depicted in a dynamic, almost dancing pose. In the center-right, three mice are riding a log down a stream. At the bottom left, a mouse is walking on a path. At the bottom right, a dog is sitting on a pedestal, and a mouse is standing next to it. The entire scene is rendered in a simple, sketchy line-art style.

MAS CASABLANCA

 TARADELL · OSONA · BARCELONA

 edicionsemascasablanca.com

 621 241 217

 [mascasablanca](https://www.instagram.com/mascasablanca)